



*Dieses Buch gehört*

# *Romeo und Julia*

Mein persönliches Regiebuch

**Irene Knava**

Illustrationen: Brigitta Knoll

## Warst du schon einmal im Theater? In der Oper? Im Konzert?

Ja? Das ist toll!

Wenn du noch nie in einem Konzert  
oder in einer Kinderoper warst,  
dann lass' dich jetzt ganz einfach  
überraschen, was es alles zu  
erfahren gibt!

*Diese Theaterstücke und Opern kenne ich:*

.....

.....

.....



Ein Konzert- oder Theaterbesuch fängt damit an, dass du dich anziehst. Du kannst ruhig deine Jeans anlassen, aber wenn du willst, kannst du dich auch ein bisschen festlich einstimmen. Das muss aber nicht sein.

## Vergiss aber nicht auf deine Eintrittskarte

und nimm auch ein bisschen Kleingeld mit. Das brauchst du für die Garderobe und falls du dir in der Pause etwas zu Trinken oder Essen kaufen möchtest.

Jetzt stell' dir vor, du bist schon an der Spielstätte angekommen und du betrittst das Gebäude: Das Theater, das Opernhaus oder das Konzerthaus. Das kann ganz schön aufregend sein! Menschen eilen herein und freuen sich auf die Aufführung.

## Du gibst deinen Mantel an der Garderobe ab.

Den Zettel oder die Nummer, die du an der Garderobe bekommst, bewahrst du gut auf, denn nur damit bekommst du am Ende der Vorstellung deine Jacke wieder zurück.





Vielleicht musst du noch auf die Toilette? Dann mach das geschwind, denn bis zur Pause dauert es dann ja eine Weile und du willst ja aus Begeisterung für das Stück am Sitz hin und her rutschen und nicht wegen...

Hörst du es schon läuten? In Kürze fängt die Vorstellung an. Du gehst also am besten schon in den Zuschauerraum.

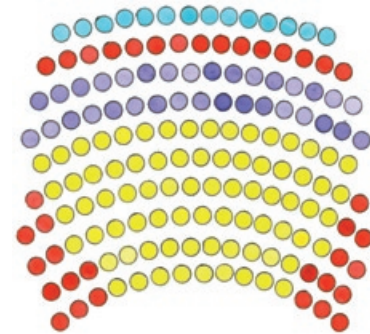
## 10 Minuten vor Vorstellungsbeginn ertönt zum ersten Mal ein Glockenton

und dann läutet es drei Mal – außer die Glocke ist kaputt. Nimm also deine Eintrittskarte und zeige sie dem Platzanweiser oder der Biletteurin. Nur mit einer Eintrittskarte darfst du in den Saal hinein. Der Platzanweiser führt dich zu deinem Sitzplatz und wenn du möchtest, kannst du auch ein Programmheft bei ihm kaufen, das ist eine schöne Erinnerung mit Bildern und Texten zum Stück.

*Deine Eintrittskarte kannst du am Ende dieses Buches einkleben!*



Es ist gar nicht schwer, dass du dich in einem Theater oder Opernhaus zurecht findest.



## Cercle, Parkett und Parterre sind immer ebenerdig,

da brauchst du keine Stufen zu steigen. Wenn du schon weißt, wo rechts und links ist, dann findest du deinen Platz ganz leicht. Du stellst dich einfach mit dem Gesicht zur Bühne und wo deine rechte Hand ist, sind alle Plätze „rechts“ und wo deine linke Hand ist, sind alle Plätze „links“.

Wenn du einen Sitzplatz auf dem Balkon, im Rang oder auf der Galerie hast, dann musst du Stufen steigen. Vielleicht sitzt du auch in einer Loge? In einer Loge haben meistens nur fünf bis sechs Personen Platz, das ist also besonders fein und man darf seine Jacke mitnehmen, weil es dort eine eigene kleine Garderobe gibt.

